

CHAPITRE DEUX

Une vie de luxe

Charlotte n'est jamais montée dans une aussi belle voiture. Elle est très impressionnée. La femme qui l'accompagne est assise à côté du chauffeur et ne dit pas un mot pendant tout le trajet¹. Ce comportement inquiète un peu Charlotte, mais elle pense que c'est mieux comme ça...

La voiture s'arrête devant un petit château, situé en haut d'une colline. Sur le mur, une pancarte dorée indique : *Hôtel le Miramar - Résidence privée*.

Le chauffeur ouvre la porte de la voiture. Charlotte sort. La femme en noir lui tend un dossier.

- Tenez, dit-elle. Lisez-le ce soir. Vous avez rendez-vous demain à 8 h dans le salon privé *Picasso* pour prendre votre petit déjeuner avec monsieur Martin.

Charlotte fait un signe de la tête pour dire qu'elle a compris. Pourtant... elle ne comprend rien... Qui est ce monsieur Martin ? Que va-t-il lui demander ? Et cet hôtel de luxe... est-ce qu'elle devra payer sa chambre ? Le prix doit être horriblement cher ! Dans quelle histoire elle s'est mise ! Tout cela à cause de cette peste² de Mélanie !

Elle entre dans l'hôtel, accompagnée du chauffeur. Le hall est très grand, la décoration, impressionnante. Charlotte a le sentiment d'être dans un autre monde.

1. Un trajet : chemin à parcourir entre deux points.

2. Une peste (familier) : personne insupportable et parfois méchante.

Elle a besoin d'être seule pour assimiler ce qui lui arrive.

- J'aimerais aller dans ma chambre, dit-elle.

- Bien sûr, mademoiselle Banalesco, dit le chauffeur. Nous vous avons déjà inscrite à la réception. Votre chambre est la 413. Tenez, voici vos clefs.

Le chauffeur fait un signe à un employé de l'hôtel. Il lui demande d'accompagner la jeune fille dans sa chambre.

Le garçon sourit aimablement. Ils entrent dans un magnifique ascenseur avec des glaces partout. L'ascenseur s'immobilise au 4^e étage. L'employé la conduit jusqu'à la chambre

