

**Para niños y niñas  
a partir de 10 años**  
5º y 6º curso de Primaria



**EL ÁRBOL  
DE LA LECTURA**  
Itinerarios lectores

### Itinerario 1: Un reto lector

Libros elegidos en función de su nivel de complejidad textual y literaria. La construcción de personajes, voces, tiempos y formas de la narración, van tornándose más complejas a medida que se pasa de un título a otro, con el objetivo de poner a prueba la competencia lectora y mejorarla a lo largo del año escolar. Los temas y tratamientos de los tres libros propuestos varían, con el objetivo de mejorar los hábitos lectores de los niños y las niñas.

| Título   | Nivel       | Argumento   |
|--|-------------|---|
| <p><b>Historias de año de la estrella</b></p>  | Medio       | <p>Mateo tiene siete años y una vista de águila. Por eso, desde la atalaya del oasis de Jaisalmer, vigila la llegada de viajeros para oír, y en un futuro escribir, sus fascinantes historias. Dentro de estas historias, y como culminación, están las que contaron los tres Reyes Magos de camino hacia Belén.</p>  |
| <p><b>Los instantes perfectos</b></p>         | Medio- alto | <p>Arsenio Colinas es un ladrón de guante blanco que actúa sin emplear la violencia. Su última víctima es la condesa de Tellington, una anciana mujer muy rica poco merecedora de su fortuna, a quien acaba de robarle sus joyas más valiosas conocidas como "los instantes perfectos". Pero la inteligente nieta de la condesa, Cecilia, se cruzará inesperadamente en el camino de nuestro ladrón. Juntos descubrirán que las joyas robadas tienen un valor personal incalculable.</p>  |
| <p><b>Historias secretas en la noche</b></p>  | Alto        | <p>Konrad el Ecuánime, titular del señorío de Warlavia, decide convocar un concurso de narradores en palacio para celebrar los años venideros de paz y tranquilidad. Quería contratar para ello al mejor "artista de la palabra" y dos serían los narradores elegidos para comenzar a contar sus relatos: Ismal (con su historia: el mensajero de los siete reinos o el palacio del naufrago) y Nubis (con su cuento de la princesa de Babilonia o los espejos prodigiosos). Sólo uno puede ser el elegido, ¿cuál de los dos convencerá a Konrad con sus narraciones fantásticas?</p> |

## Itinerario 2: Un universo de lecturas

Programación de lecturas seleccionadas en función de sus temáticas y tratamientos. El objetivo de este itinerario de lecturas es el de ampliar los límites de los universos lectores y la visión de mundo de los niños y las niñas presentándoles libros que van desde los temas históricos hasta aventuras urbanas y problemáticas sociales contemporáneas, siempre escritas por reconocidos autores de la Literatura infantil actual.

| Título  | Tratamiento | Argumento   |
|---|-------------|---|
| <p><b>La expedición de los libros</b></p>  <p>Vicente Muñoz Puelles<br/>Ilustraciones<br/>Fernando Vicente</p> <p>La expedición de los libros</p> <p>OXFORD A LA LECTURA EL ARBOL DE LA LECTURA</p>   | Aventuras   | <p>Unos ladrones se han llevado de la biblioteca familiar el primer tomo de las Obras completas de Jules Verne, aprovechando que los dueños de la casa se han mudado a la Gran Ciudad. ¿Qué pueden hacer el resto de los libros? Se organizan y una expedición sale en su ayuda para rescatarlo.</p>  |
| <p><b>Cuentos y poemas para un mes cualquiera</b></p>  <p>Jordi Sierra Fabra<br/>Antonio García Tejedor<br/>Ilustraciones<br/>Raquel Aparicio</p> <p>Cuentos e poemas para un mes cualquiera</p> <p>OXFORD A LA LECTURA EL ARBOL DE LA LECTURA</p> | Fantasía    | <p>Este libro es el resultado de la feliz unión entre la narrativa y la poesía; 31 cuentos y otros tantos poemas hinchados de fantasía, que permiten viajar por el más insólito de los universos: el de la palabra y los sentimientos.</p> <p>Un libro diferente, donde la prosa y la poesía aportan dos formas complementarias de comprender una realidad idéntica en la que se inspiran.</p>  |
| <p><b>El Rayo veloz</b></p>  <p>Agustín Fernández Paz<br/>Ilustraciones<br/>Federico Delicado</p> <p>O raio veloz</p> <p>OXFORD A LA LECTURA EL ARBOL DE LA LECTURA</p>  | Misterio    | <p>Adrian empieza a trabajar como mensajero en "O Raio veloz" y descubre su auténtica vocación.</p> <p>Mejora las notas puestas por una profesora demasiado estricta o cambia los productos de una cesta navideña destinada a un hombre gordo.</p> <p>Lo que no sabe es que él también va a empezar a recibir envíos y mensajes...</p> <p>La historia de un joven que pretende ayudar sin ser visto, arreglar las cosas sin ser reconocido.</p> |

