

El brazalete mágico (A partir de 12 años)

Actividades para después de leer



Debate sobre arte

Expresión oral

En la novela tiene gran importancia la arqueología y, en general, la necesidad de investigar, proteger y apreciar el arte.

- a) El docente propondrá a los alumnos que, a través de libros de consulta o internet, busquen imágenes de la acrópolis ateniense, dedicándoles un tiempo a observar las ruinas visitadas por la protagonista de la novela.

Una vez vistas las fotos el maestro explicará a los alumnos que gran parte de las piezas que faltan se encuentran en museos de otros países, como el Museo Británico.

- b) El maestro organizará un debate acerca de la importancia de las obras de arte donde, moderados por el docente, los alumnos deberán dar su opinión explicando si les parece bien que los museos de otros países tengan piezas de la acrópolis griega. El docente animará el debate planteando las siguientes preguntas:

- ¿Por qué las piezas de arte son tan importantes?
- ¿Deberían devolver los museos las piezas a Grecia?
- ¿Deberían devolver los museos españoles las piezas griegas que tengan también?